



MAR 29-30 NOVEMBRE -

GIO VEN SAB

1-2-3 DICEMBRE 2022 - TEATRO RASI

# PER NON MORIRSI GIOCO D'AZZARDI

# PER NON MORIRE DI GIOCO D'AZZARDO

Da martedì 29 Novembre a sabato 3 Dicembre si svolge al **TEATRO RASI** di Ravenna la seconda edizione della rassegna **Per non morire di gioco d'azzardo**, ideata dal regista **Fabrizio Varesco** in collaborazione con **Ser.D, Sportello ESC, Associazione Giocatori Anonimi, Ravenna Teatro e Anime Specchianti, Associazione aps Pereira, Ravenna Cinema e Comune di Ravenna - Assessorato alle politiche sociali**.

Nelle giornate si succederanno incontri di teatro, cinema, approfondimenti e testimonianze di chi, a diverso titolo, si occupa di questo fenomeno che sta sconvolgendo, ormai da anni, gli equilibri sociali, sanitari ed economici del nostro Paese e lo affronta quotidianamente, anche nei suoi aspetti più drammatici legati alla dipendenza.

## INCONTRI, DIBATTITI E PROIEZIONI A INGRESSO LIBERO

Per informazioni e prenotazioni per gli spettacoli:

**Slot Machine e Partita Aperta**

tel. 0544 36239 / 333 76 05 760

I biglietti sono in vendita anche on-line su

[www.ravennateatro.com](http://www.ravennateatro.com)

Durante la settimana si terranno al Teatro Rasi repliche in **matinée** di **Slot Machine** e **Partita Aperta** dedicate alle scuole superiori.

A seguire un incontro con esperti e testimonianze a cura dell'**Associazione Giocatori Anonimi**.

Info: tel. 0544 36239 / [promozione@ravennateatro.com](mailto:promozione@ravennateatro.com)

La compagnia **Anime Specchianti** replicherà la lettura **Storie di partite aperte** per i detenuti della **Casa circondariale di Ravenna**.

Da mercoledì 30 novembre a sabato 3 dicembre c'è la possibilità di prenotare un **aperitivo "equo"** al costo di 7€, con calice di vino e assaggi di prodotti del circuito equo e solidale e bio locale.

L'aperitivo verrà servito tra le 19:30 e le 20:30 dei giorni sopra indicati, obbligatoria prenotazione al tel. 391 7555591.

Il bar del Teatro Rasi sarà comunque aperto durante la fascia pre-serale e sarà possibile acquistare al momento bevande e snack.

## Info

**Ravenna Teatro**

tel. 0544 36239

[promozione@ravennateatro.com](mailto:promozione@ravennateatro.com)

[www.ravennateatro.com](http://www.ravennateatro.com)

## MAR 29.11

Ore 18:00 *Incontro di apertura con*

### STORIE DI PARTITE APERTE

della compagnia **Anime Specchianti**

e con **Chiara Pracucci e Giordana Pasini**.

Cosa significa giocare in modo compulsivo fino a perdersi del tutto?

La compagnia teatrale **Anime Specchianti** dà voce alle testimonianze reali di giocatori in recupero.

Queste storie, intervallate dagli approfondimenti della psicologa Chiara Pracucci e dall'avvocata Giordana Pasini, specializzate su queste tematiche, ci guideranno alla scoperta di quanto l'incontro con il gioco compulsivo possa condizionare la vita non solo di chi vive la dipendenza in prima persona, ma di tutta la società.

"E tu conosci un giocatore? Io credevo di no, poi ho aperto gli occhi e mi sono ritrovato lontano da me. Non so come sia successo, ma il giocatore ero io".

## MER 30.11

Ore 18:30

### USCIRE DAL GIOCO D'AZZARDO COMPULSIVO SI PUÒ!

Incontro con i servizi di Ravenna dedicati al supporto ai giocatori d'azzardo e ai loro familiari: presentazione delle attività, dei risultati, delle attività in corso.

Con **Gianandrea Baroncini**, assessore alle Politiche Sociali del Comune di Ravenna, **Sportello ESC, Ser.D, Giocatori Anonimi**.

Ore 21:00 *Proiezione del film*

### CALIFORNIA POKER

di Robert Altman (V.O. con sottotitoli in italiano) USA - 1974 - 108'

Il film di Robert Altman oltre ad essere una graffiante e stravagante commedia sul gioco d'azzardo è anche un viaggio nell'incubo della patologia del gioco, realizzato da uno dei più grandi registi della storia del cinema.

In collaborazione con l'**Associazione Giocatori Anonimi di Ravenna**

## GIO 1.12

Ore 18:00

### STASERA SI GIOCA!

Giocare è la cosa più bella del mondo, quando non ci si rovina! Pomeriggio di gioco sociale animato dal **Circolo Arci Quintet** per provare giochi da tavolo, divertirsi e stare in compagnia.

Ore 21:00 *Proiezione del film*

### THE GAMBLER

di Karel Reisz (V.O. con sottotitoli in italiano) USA - 1974 - 110'

La drammatica lotta di un insegnante, magistralmente interpretato da James Caan, che combatte contro la dipendenza dal gioco d'azzardo. Ispirato al racconto "Il giocatore" di Fedor Dostoevskij.

## VEN 2.12

Ore 18:00

### LAVORARE IN UNA SALA BINGO

- INCONTRO E TESTIMONIANZA  
CON DUE EX DIPENDENTI.

Confronto a cura di **Fabrizio Varesco**.

Ore 19:00

### SLOT MACHINE

di **Marco Martinelli**

ideazione **Marco Martinelli, Ermanna Montanari** con **Alessandro Argnani**

musica **Cristian Carrara** eseguita dal vivo da **Christian Ravaglioli**

regia **Marco Martinelli** Slot Machine racconta la caduta vertiginosa di un giocatore, di un annegare nell'azzardo, dove ogni legame affettivo viene sacrificato sull'altare del niente. Amara è la sua fine e, nel suo malato sogno di potenza, delira da solo dal fondo di un fossato di campagna, colpito a morte dai suoi strozzini, allo stesso tempo vittima e carnefice di se stesso.

Ore 21:00

Riunione con testimonianze aperta al pubblico organizzata dall'**Associazione Giocatori Anonimi**.

## SAB 3.12

Ore 17:00

### SLOT MACHINE

di **Marco Martinelli**

ideazione **Marco Martinelli, Ermanna Montanari** con **Alessandro Argnani**

musica **Cristian Carrara** eseguita dal vivo da **Christian Ravaglioli**

Ore 18:00

### MARCO DOTTI

dialogo con **MARCO DOTTI**

esperto di gioco d'azzardo e docente universitario e **Massimo Manzoli**, attivista Associazione "La Banda".

Ore 21:00

### PARTITA APERTA IL MODO PIÙ SICURO DI OTTENERE NULLA DA QUALCOSA

compagnia **Anime Specchianti**, con **Martina Cicognani, Francesca De Lorenzi, Giorgia Massaro, Chiara Nicastro**.

Il nodo intricato del gioco d'azzardo, piaga sociale del nostro tempo, viene illustrato attraverso un impianto teatrale dal taglio suggestivo e universale, nel quale le storie di vita comuni si mescolano con la compulsione. Questo spettacolo accompagna il pubblico tra i meccanismi che vincolano le persone al gioco, lanciando anche un'attenzione alle opportunità di chiedere aiuto e superare la dipendenza.

A seguire, incontro e dibattito.